

## 11.00 Accoglienza

## 11.30 Saluti istituzionali

### Introducono

**CLAUDIO CASTELLETI** (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

**MARCO DI PASQUALE** (SICL – Società Italiana di Comparatistica Letteraria)

## 12.00 Keynote lecture

**CARMELO OCCHIPINTI** (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

**ILARIA SFORZA** (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

*Pirro Ligorio e il mito delle Esperidi.*

*Il giardino di Villa d'Este a Tivoli nelle fonti moderne e le sue radici antiche*

## 12.30 Pausa pranzo

## 14.00 SESSIONE I

CHAIR MARCO DI PASQUALE

(SICL – SOCIETÀ ITALIANA DI COMPARATISTICA LETTERARIA)

**NICOLETTA MARCONI** (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

**SALOUA DRIDI** (Università degli Studi di Roma Tor Vergata)

*Jannat-al ard e παράδεισος nelle narrazioni testuali:*

*influenze del vicino Oriente sul giardino mediterraneo*

**MANUELA MARTELLINI** (Università degli Studi di Macerata)

*«Giardino bellissimo e diletto»:*

*rappresentazioni letterarie rinascimentali*

**ALESSANDRO CREMONA** (Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale)

*Il giardino celimontano dei Mattei a Roma:*

*rapporti con la poesia e con la narrazione odepórica*

Discussione

## 15.20 SESSIONE II

CHAIR AMINA CAPUZZI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA TOR VERGATA)

### Keynote lecture

**LUIGI COCCIA** (Università degli Studi di Camerino)

*Silent Cities.*

*I parchi cimiteriali anglosassoni in Italia nelle fonti del CWGC Archive*

**MARCO DI PASQUALE** (SICL – Società Italiana di Comparatistica Letteraria)

*Dalla Brianza felix di Parini alla Melancholia dei poeti cimiteriali inglesi:*

*ridisegnare lo spazio in giardino dell'anima*

**SARA CIPOLLETTI** (Università degli Studi di Camerino)

*Il monumento alla battaglia di Castelfidardo e il parco naturale*

*nelle fonti documentarie*

Discussione

## 17.00 Pausa caffè

## 17.20 SESSIONE III

CHAIR ANTONELLO MOLELLA

(3ARC – ANCIENT ART ARCHITECTURE RECEPTION CENTER)

### Keynote lecture

**COSTANZA GEDDES DA FILICAIA** (Università degli Studi di Macerata)

*Da Giardino autunnale a Campigno.*

*Giardini e paesaggi nei Canti Orfici di Dino Campana.*

**SALVATORE RITROVATO** (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo)

*L'orto d'Eliseo e il destino della poesia.*

*Appunti sulla poesia di Tonino Guerra*

**RENATA MORRESI** (Università degli Studi di Padova)

*The Nazi in the garden:*

*rappresentazioni della violenza nel giardino americano*

Discussione

## 19.00 Fine dei lavori

## 20.30 Cena